

UNIVERZITET CRNE GORE
Filološki fakultet
Broj: 01-894/5
Nikšić, 10. 10. 2023.

Na osnovu člana 64 stav 2 tačka 2 Statuta Univerziteta Crne Gore, Vijeće Filološkog fakulteta na sjednici održanoj 09. 10. 2023. godine, usvojilo je

PRIJEDLOG

I

Usvaja se dopuna organizacije nastave na doktorskim studijama Filološkog fakulteta, studijskom programu Jezik i književnost

II

Dopuna organizacije nastave na doktorskim studijama Filološkog fakulteta se odnosi na sljedeće:

I semestar:

Afroamerički glasovi u književnosti sjevernoameričkog kontinenta: ženska strana priče – prof. dr Aleksandra Nikčević Batrićević
Analiza žanra – doc. dr Branka Živković
Beat generacija američkih književnika – prof. dr Aleksandra Nikčević Batrićević
Feministička književna teorija i kritika – prof. dr Aleksandra Nikčević Batrićević
Frazeološke teme i izazovi u srbistici – prof. dr Draga Bojović
Integrirano učenje jezika i sadržaja: CLIL – doc. dr Marija Mijušković
Istorija srpskog pisma – prof. dr Jelica Stojanović
Jezik štampe i usvajanje norme srpskog književnog jezika u Crnoj Gori u 19. vijeku – doc. dr Jelena Gazdić
Književnost i digitalni mediji – doc. dr Sabina Osmanović
Metodologija istraživanja u studijama prevođenja – doc. dr Petar Božović
Savremena ruska poezija – prof. dr Neda Andrić
Sintaksički i stilistički aspekti proučavanja rečenice – prof. dr Miodarka Tepavčević
Srpska poezija 20. i 21. vijeka – doc. dr Goran Radonjić
Srpska proza 20. i 21. vijeka – doc. dr Goran Radonjić
Leksikologija – doc. dr Nataša Jovović

II semestar:

Akademski diskurs – doc. dr Branka Živković
Audio-vizuelno prevođenje u teoriji i praksi – doc. dr Petar Božović
Dostojevski u savremenoj ruskoj književnokritičkoj misli – prof. dr Neda Andrić
Kontrastivna analiza diskursa (engleski i crnogorski-srpski, bosanski i hrvatski jezik) – doc. dr Branka Živković
Korpusna lingvistika u translatoškim i kontrastivnim istraživanjima – doc. dr Petar Božović
Pravno prevođenje u teoriji i praksi – doc. dr Petar Božović
Sintaksičko-semantički sistemi perspektivizacije - prof. dr Miodarka Tepavčević
Srpska poezija 20. i 21. vijeka u komparativnom kontekstu – doc. dr Goran Radonjić
Srpska proza 20. i 21. vijeka u komparativnom kontekstu – doc. dr Goran Radonjić



DEKAN
Igor Lakić
Prof. dr Igor Lakić